

کنزوری ادنامردی

کا
شرطیہ علاج

استاذ الحکماء حکیم محمد عیوب مدظلہ العالی



ادارہ مطبوعات سلیمانی

کنزوری اور نامری کا



شرطیہ علاج



ناکشہ: _____ عبد الرحیم سلیمانی
 مکاتبہ: _____ منہاج الدین اسلامی
 مطبعہ: _____ شرکت پر ملک پریس

اتحاد مسلمان ایڈریٹس: اکتوبر ۱۹۸۹ء
 قیمت: _____ ۵۰/۵۰ روپے
 ۳۳۰ صفحات ۱۰۰۰ جلد



دیکھ

سیکنڈ فرائیڈ کے نظریہ جنس پیش کرنے کے بعد سے لے کر اب تک مغرب جس بے راہ روی کا شکار ہوا ہے اسے الفاظ میں بیان نہیں کیا جاسکتا۔ جنس کی اتنی بے قدری شاید اس سے پہلے کبھی نہ ہوئی ہو۔ جدید تہذیب کی روشنی نے ان کے دلوں کو مار پک کر دیا ہے۔ اب پورا مغرب جنس کے نام پر برپا ہونے والے اس طوفان بد تمیزی کے ہاتھوں تلک آچکا ہے اور اس سے چھٹکارا پانے کے بارے میں سوچ رہا ہے۔ انگریزوں کی اترن پینے کی عادت ہم مشرقی لوگوں میں اتنی سڑت کر چکی ہے کہ ان کی پھونڈی ہوئی برائیوں کو اپنا نام بھی ہم قابل فخر سمجھتے ہیں۔ پاکستان میں آج کل فحش ہونے لگا۔ اخبارات کے غلطی اشتہارات، اشتہار ناول لوگوں کے جذبات بھڑکا کر انہیں اسی نیچ پر لے جاتا چاہتے ہیں جہاں خرافات اپنا نہ چھپا لے۔ قوم کو اس عظیم خطرہ سے خبردار کرنے کے لیے یہ کتاب لکھی جا رہی ہے۔ تاکہ لوگ اندازہ کر سکیں کہ ان حرکتوں کا انجام کیا ہوتا ہے۔ اس کتاب میں نہایت احسن طریقہ سے جنسی بے راہ روی، اس کے نتائج جسمی کمزوری اور اس کا علاج بیان کیا گیا ہے۔ امید ہے میری قوم اس سے سبق سیکھے گی اور مغرب کی روشنی اختیار کرنے سے گریز کرے گی۔

والسلام

حکیم محمد عبداللہ
۴ اپریل ۱۹۷۲ء

ترتیب



صفحہ	مضامین
۶	ایمان و ایمانی کی سرکاریاں
۹	مجموعہ حیات
۱۲	عمر و منی کی علامات
۱۳	جملی
۱۵	انعام بانہ کی سیاسی عزالت
۲۱	شریک زندگی کا انتخاب
۲۲	شادی کی روح و نوازیں
۳۰	ضعف باہ و اوراس کا علاج
۳۵	ذکاوت و حس اعصاب
۳۷	جریان
۴۵	مرحلت انزال
۴۹	مقوی باہ نسوجات
۴۹	مقوی باہ کشتہ جات
۵۸	ضعف باہ کا بیرونی علاج
۷۲	یکسی مردنی



حرف آغاز

ہر شخص ضرور دیکھ چکا ہوگا کہ اسے پہلے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ
نفسہ برائی کی برکت و ارفع کرنے اور اس کو ہر آبدار کی اصل شکل و صورت دکھانے
کے لیے اس سے پہلے کہ وہ دنیا کو مٹا دیا جائے جو لوگوں کی بد اعتدالیوں و کوتاہ
نظریوں کی وجہ سے پیدا ہوئی ہے کیونکہ تمام ہر شخص ضرور مردمان و بیرون اہتمام
مردمان و بیرون اہتمام و بیرون اہتمام و بیرون اہتمام کی طرف سے
تخلیص کے لیے کہ جب سے ہر کفر و لغت کو اہتمام ہوتا ہے۔ گریبا ایک خبر بات کی کتاب
ہے جس میں ہر خبر بات کے مزید مضامین لکھنے کی گنجائش نہیں۔ لیکن وہ لایبنا اور
ناگزیر باتیں جو نہیں چھوڑی جاسکتی ہیں کی خاطر دیکھنے والی کی وجہ سے ضرور دیکھ کر
بنیادیں دیں اور بدی کھو کھلی ہوتی چلی جائے گی۔

مجھے افسوس ہے کہ اپنا پڑتا ہے کہ اگر ہمارے ملک کے لوگ اس سے پہلے
بیم چال پر کچھ مدت اور چلتے رہے تو وہ زمانہ دور نہیں جب کہ انہیں یہ ناگاہک مافی
ہرم تباہی بکف طلب تباہی و بربادی کے عین ترین قار میں گرا دے لہذا اس سے بچنا

ترتیب

صفحہ	عنوان
۶	ایام ہجرات کی سحر کاریاں
۹	محمد ہر جیات
۱۲	عمرہ منی کی علامات
۱۳	جملق
۱۷	انعام بازی کی حیا سوز علت
۲۱	شریک زندگی کا انتخاب
۲۲	شادی کی روح نوازیات
۳۰	ضعف باہ اور اس کا علاج
۳۵	ذکاوت حسن اعصاب
۳۷	جریان
۳۹	مرحت انزال
۴۹	مقوی باہ نسوجات
۵۸	مقوی باہ کشتہ جات
۷۲	ضعف باہ کا بیرونی علاج
۷۹	بکس مردی

ترتیب



صفحہ	عنوان
۶	ایام ہجراتی کی سحر کاریاں
۹	بحر ہجرات
۱۲	عمرہ منی کی علامات
۱۳	جنت
۱۷	انعام بازی کی حیا سوز علت
۲۱	شریک زندگی کا انتخاب
۲۲	شادی کی روح نوا اثریاں
۳۰	ضعف باہ اور اس کا علاج
۳۵	ذکاوت حس اعصاب
۳۷	جریان
۳۹	سرعت انزال
۴۹	مقوی باہ نسخہ حیات
۵۸	مقوی باہ کشتہ حیات
۷۲	ضعف باہ کا بیرونی علاج
۷۹	بکس مرونی



حرفِ آغاز

اگرچہ مختصر مرقوم ہے مگر سب سے پہلے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ
نعتِ حیرانی کی اہمیت واضح کرنے اور اس کو ہر آباد کی اہل شکر و صورت دکھانے
کے لیے اس جا بلانہ کرد و نیاز کو صاف کر دیا جائے ہر لوگوں کی بڑاقتاریوں و کوتاہ
بینیوں کی وجہ سے پیدا ہو گئی ہے کیونکہ تمام اراضی مختصر مرقوم و مان۔ جبریاں اہتمام
سرعت انزال، فقدان باہ و فیروہ بالعموم آگینہ شباب کو بے اقدار الیوں کی شکر کرے
شکر دینے کی وجہ سے ہر کافر نعمت کو لاحق ہوتی ہے۔ گویا ایک خبر بات کی کتاب
ہے جس میں بجز خبر بات کے مزید مضامین لکھنے کی گنجائش نہیں۔ لیکن وہ لایبدا اور
ناگزیر باتیں بھی نہیں چھوڑی جاسکتی جن کی لاعلمی دے عملی کی وجہ سے قصور و کد
بنیادیں دن بدن کھوکھلی ہوتی چلی جا رہی ہیں۔

مجھے افسوس ہے کہ ہونا پڑتا ہے کہ اگر ہمارے ملک کے لوگ اسی جا بلانہ
بیمہ چال پر کچھ مدت اور چلتے رہے تو وہ نہ مانتے نہ نہیں جب کہ انہیں یہ ناقابل معافی
جور و تباہی کف عسست تباہی و بربادی کے عیسوی ترین ناز میں گرا دے لہذا اس موقع



پرائی فکرم کا سکوت اختیار کرنا ہے

اگر مینم کو ناپید چاہا است

اگر خاموش مینم گناہ است

کے مصداق گناہ عظیم ہے اس لیے ذیل میں اپنی سچو کے مطابق مختصر مگر پر منفعت باتیں
 لکھ کر سر خود ہی حاصل کرتا ہوں۔ خدا کر کے جس طرح کنز الہامات جلد اول کی تمہیدی
 بیان نے بفضل بے شمار دگر کی کو نفل شباب پر کھٹا چلائے ہے وہ کہ چاہو
 بے شمار شخصوں کی جوانی کی گری ہوئی دیواروں کو پھر سے استوار کر دیا۔ اسی طرح
 یہ بیٹی قریب نصائح بھی بارانِ رحمت بن کر شاکیانِ باہ کی کشتِ مری کی کر سہہ رشک
 بنانے کا باعث ثابت ہوں۔

ایام جوانی کی سحر کاریاں

عالم جوانی مخلوق کے سر پر خالق کا وہ ہواہرات سے مرصع تاج ہے جس کی
 چمک اور دمک سے ہر دیکھنے والے کی آنکھیں خیرہ ہو جاتی ہیں۔ یہ وہ ہر اہل انگلش
 ہے جس کے جاذبِ نظر چہروں میں مسرت و شادمانی کا رنگ ہے یہ وہ پُر ہوا وادی
 ہے جس میں حقیقی راحت و آرام کا سرچشمہ پھلتا ہے۔ یہ وہ آفتاب ہے جو حسرت
 دار نماں اور تیرہ راتوں کو لقمہ فریاد دیتا ہے۔ جس کی مصائب سوز گزینی
 راہِ زندگی میں پڑی ہوئی خس و خاشاک کو جلا کر رکھ کر دیتی ہے۔ ایامِ جوانی
 کی دولت پر سب دولتیں قربان احمد شباب کی لذتوں پر سب لذتیں قربانی۔ یہ کہ
 کہ یہ وہ لاشعری دولت ہے جس کے نہ ہونے کی صورت میں گنجِ قمار دن کا مالک

بھی بھی خوشی و راحت کی دیری سے ہلکا نہیں ہو سکتا۔ ناممکنات کی وہ کون سی چٹائی
 ہے جس کو ہم جوانی کے پر زور بانڈوؤں سے چکنا چور نہیں کر سکتے۔ وہ کون سا سپر پورٹ
 ہے۔ جس کی نیلگوں چھت میں چمکنے والے بلوریں ستارے ہم کمز شباب لگا کر نہیں
 ترز سکتے وہ کون سی بہشت بریں تک پہنچنے کی مسافت ہے جس کو ہم ایام شباب
 کی فرشتہ پر دازی سے طے کر کے نہیں پہنچ سکتے؟ وہ کون سی عطر مقامی ہے کہ جس
 تک ہم جوانی کے عظیم ارتعاشات و زلزلوں میں بہت دوکشتی کا اندیشہ نہ لگا کر
 نہیں پہنچ سکتے۔

فریادِ جوانی بحریات میں سفید اور علقہ زندگی میں بیش قیمت نگینہ اور سہرائے
 ابدی کا خزانہ اور تصورِ مستقبل کو دیکھنے کا آئینہ ہے لیکن انسان نشہِ جوانی میں غرق
 ہو کر اس کی تھلہ نہیں کرتا۔

ایام شباب کی دلولہ تحیریاں

بچپن کی بے فکرانہ و شادمانہ زندگی ختم ہو گئی جسم میں بجلی کی طرح رد و دوڑ نے
 لگی۔ دل میں نت نئی تناؤوں کا ہجوم رہنے لگا۔ دماغ ہے کہ فلک پر واز تخیلات
 سے نت نئی راہیں بنا کر پیش کرتا ہے۔ آنکھیں ہیں کہ دیدہ و خان بار بن کر کسی غارتگر
 صبر و قرار کے جمال جہاں آرا کو دیکھنا چاہتی ہیں جس کی نگاہ تسکین سونہ نے متاع
 دل پر ڈاکہ مارا ہو۔ کان ہیں جو ہر دم اس ترنم آفریں آواز کو سننے کے لیے بے قرار
 ہیں جو کسی محشر خرام حینہ کے لب میگوں سے نکال کر فضا نے عالم پر سکتہ طاری کر
 دیتی ہو۔ ہاتھ ہیں جو بار بار کسی حسن و جمال کی صراحی دار گردن میں محائل ہونے

جب یہ سید نہ ہو سکے مرقہ شامل ہو کر کھیل کھیلنا پڑا تو مجبور ہو کر اپنے زہد مقدس
 کے دیووں رعبوں کو گرا کر نہ دانت کی زنجیر پہن کر چاہ باہل کے اندھا دھند سے
 تپ کے سستی ریزہ فتنہ زہد زمانہ میں تب نفسانی تراشحات دل و دماغ
 ہر برقی میں سب سے پہلے میں جہاد کا شہاب برانے لگتا ہے تو
 فتنہ فتنہ ہر جہاد کے لئے ایک نیا جہاد ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں
 کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں
 کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں

کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں
 کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں
 کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں
 کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں
 کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں
 کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں
 کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں کے لئے ہے اور یہ جہاد ہے کہ فتنہ فتنوں

برہر حیات

خداوند اکریم نے ہر ایک حیوان کو برہر جیوڑا پہنایا ہے۔ اور اس کا جیوڑا
 اس کی انہیں سے بچا گیا ہے۔ ہر ایک جیوڑا اپنے ہر طرف سے سمجھ
 لکھ کر اپنے ہر طرف سے سمجھ لکھ کر اپنے ہر طرف سے سمجھ لکھ کر اپنے ہر طرف سے

وہ کہیں نہ کہیں نہیں ملے گا۔ میں اور خدائے اس کے ہستی و عدم

کے درمیان میں ایک ایسا واسطہ ہے کہ جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

میں اپنے وجود کو قائم رکھتا ہے۔ یہی واسطہ ہے جس کے ذریعے وہ اس کے ہستی و عدم

مردہ منہ کی علامات

اور نہ پانی میں نہ

کتابخانه عمومی و موزه ملی ایران

.....

—

ای جہاز سے

تو ان کے ہیں وہ آئیں گے

—

سید محمد علی حسینی

میں نے اس مسئلہ پر غور کیا ہے اور ان کے لیے میرے نزدیک کو حق ہے۔

اور شہداء و شہیدین کیسے خوب ہیں جس سلسلہ میں جو جیسے کی وجہ سے
تو ان کو ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے

کشت اور تاج کبریا پر ہم بقیہ کو منع و نادم فرمایا کہ جو فتنہ سازوں کے

سکس اور جاہل اس میں پیدا ہو رہے تھے باہر میں حرفت اور کرم کے
نیچر میں پھنس رہا تھے میرا۔

نیچر میں پھنس جاتے ہیں۔

جنت سے پیدا ہونے والی خرابیاں

وہی ہے جو کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
نے اپنے پیروں پر لکھا تھا کہ جو شخص اس کی لعنت

ہی نہیں رہتا۔

ہر جانتے میں۔

۴۔ باہر سے منی کے لئے لایا جاتا ہے تو وہ خزانہ بھی ذی الخس ہو جاتا ہے اور
اس کی آفات اس پر باطل ہو جاتی ہیں۔ اس لیے جب کبھی پانخانہ
کرتے وقت زور نہ دیا جائے تو فوراً چند ایک قطرے منی کے نکل پڑتے
ہیں اور پھر آہستہ آہستہ باقی نیک و برکت چھپ جاتی ہے کہ فوراً اسی رکھ دیا
جماع کے خیال یا عورت سے بات چیت کرتے سے ہی منی نکل پڑتی ہے
ایسی حالت کو ذرا عورت سے بات چیت نہ کرنا چاہئے۔

و ما فیہ من فیعل و ما فیہ من سبب

۱۔ ہر شے کے لیے ایک ہی جگہ پر رہنا ہوتا ہے۔
 ۲۔ ہر شے کے لیے ایک ہی جگہ پر رہنا ہوتا ہے۔
 ۳۔ ہر شے کے لیے ایک ہی جگہ پر رہنا ہوتا ہے۔
 ۴۔ ہر شے کے لیے ایک ہی جگہ پر رہنا ہوتا ہے۔
 ۵۔ ہر شے کے لیے ایک ہی جگہ پر رہنا ہوتا ہے۔
 ۶۔ ہر شے کے لیے ایک ہی جگہ پر رہنا ہوتا ہے۔
 ۷۔ ہر شے کے لیے ایک ہی جگہ پر رہنا ہوتا ہے۔
 ۸۔ ہر شے کے لیے ایک ہی جگہ پر رہنا ہوتا ہے۔
 ۹۔ ہر شے کے لیے ایک ہی جگہ پر رہنا ہوتا ہے۔
 ۱۰۔ ہر شے کے لیے ایک ہی جگہ پر رہنا ہوتا ہے۔

[illegible]

بند ہو جاتی ہے۔

[illegible]

مجلس شورای ملی

۱۔ سب سے پہلے یہ دیکھنا ہے کہ کیا یہ شخص
 حقیقی طور پر ایمان لایا ہے یا نہیں؟
 ۲۔ اگر ایمان لایا ہے تو کیا اس کی زندگی
 اللہ کے روبرو مستجاب ہو رہی ہے؟
 ۳۔ کیا اس کی زندگی اللہ کے روبرو
 مستجاب ہو رہی ہے؟
 ۴۔ کیا اس کی زندگی اللہ کے روبرو
 مستجاب ہو رہی ہے؟
 ۵۔ کیا اس کی زندگی اللہ کے روبرو
 مستجاب ہو رہی ہے؟
 ۶۔ کیا اس کی زندگی اللہ کے روبرو
 مستجاب ہو رہی ہے؟
 ۷۔ کیا اس کی زندگی اللہ کے روبرو
 مستجاب ہو رہی ہے؟
 ۸۔ کیا اس کی زندگی اللہ کے روبرو
 مستجاب ہو رہی ہے؟
 ۹۔ کیا اس کی زندگی اللہ کے روبرو
 مستجاب ہو رہی ہے؟
 ۱۰۔ کیا اس کی زندگی اللہ کے روبرو
 مستجاب ہو رہی ہے؟

یہ سب کچھ دیکھ کر میں نے سوچا کہ میں نے کیا کیا ہے
 میں نے کیا کیا ہے میں نے کیا کیا ہے میں نے کیا کیا ہے
 میں نے کیا کیا ہے میں نے کیا کیا ہے میں نے کیا کیا ہے
 میں نے کیا کیا ہے میں نے کیا کیا ہے میں نے کیا کیا ہے
 میں نے کیا کیا ہے میں نے کیا کیا ہے میں نے کیا کیا ہے
 میں نے کیا کیا ہے میں نے کیا کیا ہے میں نے کیا کیا ہے

قندار میں طوطا کی آواز

وہ طوطا تھا جس نے ایک دن ایک شخص کو دیکھا
 کہ آواز دے گا اور وہ شخص نے کہا کہ میں نے
 قندار میں طوطا کی آواز سنی ہے
 وہ طوطا تھا جس نے ایک دن ایک شخص کو دیکھا
 کہ آواز دے گا اور وہ شخص نے کہا کہ میں نے
 قندار میں طوطا کی آواز سنی ہے
 وہ طوطا تھا جس نے ایک دن ایک شخص کو دیکھا
 کہ آواز دے گا اور وہ شخص نے کہا کہ میں نے
 قندار میں طوطا کی آواز سنی ہے
 وہ طوطا تھا جس نے ایک دن ایک شخص کو دیکھا
 کہ آواز دے گا اور وہ شخص نے کہا کہ میں نے
 قندار میں طوطا کی آواز سنی ہے

کرم پانی میں لے کر کھانے اور پینے کو۔ اس وقت کوڑا پانے کی
بڑی ضرورت تھی۔ اس وقت کوڑا پانی کو پانی و جبرانی سے بچا
سے اور پانی کو پانی سے بچا اور پانی کو پانی سے بچا
پانی کو پانی سے بچا اور پانی کو پانی سے بچا
پانی کو پانی سے بچا اور پانی کو پانی سے بچا
پانی کو پانی سے بچا اور پانی کو پانی سے بچا
پانی کو پانی سے بچا اور پانی کو پانی سے بچا
پانی کو پانی سے بچا اور پانی کو پانی سے بچا



شریکہ شریک کا انتخاب

ایک شخص کو جس کا نام ہے شریک شریک کا انتخاب
کے لئے بہت سے بات تھیں۔ اس کے لئے بہت سے بات تھیں
مختار دستہ ہے اس کے لئے بہت سے بات تھیں
اس کے لئے بہت سے بات تھیں
اس کے لئے بہت سے بات تھیں
اس کے لئے بہت سے بات تھیں
اس کے لئے بہت سے بات تھیں
اس کے لئے بہت سے بات تھیں

شادی کی رُوح نوازیں

[illegible]

آپ کے دل و جان و مال پر یہی قسم ہے کہ میں نے کسی اور کو نہیں دیا ہے۔

نشراتی جزییات کا آئینہ اور عدم انتفاکات کی تصویر

بہارِ نبویؐ میں ان لوگوں نے فسادِ فرائض سے کام لیا۔ یہی ہے

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)
 2. *Chlorophyll b* (Chl *b*)
 3. *Chlorophyll c* (Chl *c*)
 4. *Chlorophyll d* (Chl *d*)
 5. *Chlorophyll e* (Chl *e*)
 6. *Chlorophyll f* (Chl *f*)
 7. *Chlorophyll g* (Chl *g*)
 8. *Chlorophyll h* (Chl *h*)
 9. *Chlorophyll i* (Chl *i*)
 10. *Chlorophyll j* (Chl *j*)
 11. *Chlorophyll k* (Chl *k*)
 12. *Chlorophyll l* (Chl *l*)
 13. *Chlorophyll m* (Chl *m*)
 14. *Chlorophyll n* (Chl *n*)
 15. *Chlorophyll o* (Chl *o*)
 16. *Chlorophyll p* (Chl *p*)
 17. *Chlorophyll q* (Chl *q*)
 18. *Chlorophyll r* (Chl *r*)
 19. *Chlorophyll s* (Chl *s*)
 20. *Chlorophyll t* (Chl *t*)
 21. *Chlorophyll u* (Chl *u*)
 22. *Chlorophyll v* (Chl *v*)
 23. *Chlorophyll w* (Chl *w*)
 24. *Chlorophyll x* (Chl *x*)
 25. *Chlorophyll y* (Chl *y*)
 26. *Chlorophyll z* (Chl *z*)
 27. *Chlorophyll aa* (Chl *aa*)
 28. *Chlorophyll ab* (Chl *ab*)
 29. *Chlorophyll ac* (Chl *ac*)
 30. *Chlorophyll ad* (Chl *ad*)
 31. *Chlorophyll ae* (Chl *ae*)
 32. *Chlorophyll af* (Chl *af*)
 33. *Chlorophyll ag* (Chl *ag*)
 34. *Chlorophyll ah* (Chl *ah*)
 35. *Chlorophyll ai* (Chl *ai*)
 36. *Chlorophyll aj* (Chl *aj*)
 37. *Chlorophyll ak* (Chl *ak*)
 38. *Chlorophyll al* (Chl *al*)
 39. *Chlorophyll am* (Chl *am*)
 40. *Chlorophyll an* (Chl *an*)
 41. *Chlorophyll ao* (Chl *ao*)
 42. *Chlorophyll ap* (Chl *ap*)
 43. *Chlorophyll aq* (Chl *aq*)
 44. *Chlorophyll ar* (Chl *ar*)
 45. *Chlorophyll as* (Chl *as*)
 46. *Chlorophyll at* (Chl *at*)
 47. *Chlorophyll au* (Chl *au*)
 48. *Chlorophyll av* (Chl *av*)
 49. *Chlorophyll aw* (Chl *aw*)
 50. *Chlorophyll ax* (Chl *ax*)
 51. *Chlorophyll ay* (Chl *ay*)
 52. *Chlorophyll az* (Chl *az*)
 53. *Chlorophyll aza* (Chl *aza*)
 54. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 55. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 56. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 57. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 58. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 59. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 60. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 61. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 62. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 63. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 64. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 65. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 66. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 67. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 68. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 69. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 70. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 71. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 72. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 73. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 74. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 75. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 76. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 77. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 78. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 79. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)
 80. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)
 81. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 82. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 83. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 84. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 85. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 86. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 87. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 88. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 89. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 90. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 91. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 92. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 93. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 94. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 95. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 96. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 97. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 98. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 99. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 100. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 101. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 102. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 103. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 104. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 105. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 106. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)
 107. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)
 108. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 109. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 110. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 111. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 112. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 113. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 114. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 115. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 116. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 117. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 118. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 119. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 120. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 121. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 122. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 123. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 124. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 125. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 126. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 127. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 128. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 129. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 130. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 131. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 132. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 133.

مجلس شریعتیہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

1. *Adiantum* *sp.*

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them. The list includes names such as "Mr. J. H. Smith", "Mr. W. H. Jones", and "Mr. R. H. Brown".

۱. *مجموعه آثار حضرت امام خمینی (ره)*

کی قلماسفی درست ہے۔

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

ہاں کہہ دیجئے کہ یہ سب کچھ صرف اس لئے ہے کہ ہم بڑا بات تمہیں سناؤ

بے باجہ تھیں، یہی اس وقت واسطہ نہیں میں پیدا کرنے کے لئے وہیں سے رہا

سہ تو ایسے وقت میں کہ زور و جوش و خروش سرانجام یافتگی ہو کر

تہ سبھی اے درخشاں چہ نہ ہو یہیں میں صورت بیت کمر دیکھنے میں آتی ہے

محبت اپنے خیر بات کے ساتھ ہوتی ہے۔ یہ بات ہمیں یاد رکھنی چاہیے کہ

مجلس شورای ملی - تهران - ۱۳۰۲

[illegible]

کائنات میں ہر شے اپنے مقصد کے لیے پیدا کی گئی ہے اور ہر شے اپنے مقصد کو پہنچنے کے لیے کوشش کرتی ہے۔
اس لیے ہر شے کو اپنے مقصد تک پہنچانے کے لیے کوشش کرنا چاہیے۔
ہر شے کو اپنے مقصد تک پہنچانے کے لیے کوشش کرنا چاہیے۔
ہر شے کو اپنے مقصد تک پہنچانے کے لیے کوشش کرنا چاہیے۔
ہر شے کو اپنے مقصد تک پہنچانے کے لیے کوشش کرنا چاہیے۔

فصل دوم در کائنات کا مروج

کائنات میں ہر شے اپنے مقصد کے لیے پیدا کی گئی ہے اور ہر شے اپنے مقصد کو پہنچنے کے لیے کوشش کرتی ہے۔
اس لیے ہر شے کو اپنے مقصد تک پہنچانے کے لیے کوشش کرنا چاہیے۔
ہر شے کو اپنے مقصد تک پہنچانے کے لیے کوشش کرنا چاہیے۔
ہر شے کو اپنے مقصد تک پہنچانے کے لیے کوشش کرنا چاہیے۔
ہر شے کو اپنے مقصد تک پہنچانے کے لیے کوشش کرنا چاہیے۔

میں چاہتا ہوں کہ ہر شے اپنے مقصد تک پہنچ سکے۔
اس لیے ہر شے کو اپنے مقصد تک پہنچانے کے لیے کوشش کرنا چاہیے۔
ہر شے کو اپنے مقصد تک پہنچانے کے لیے کوشش کرنا چاہیے۔
ہر شے کو اپنے مقصد تک پہنچانے کے لیے کوشش کرنا چاہیے۔
ہر شے کو اپنے مقصد تک پہنچانے کے لیے کوشش کرنا چاہیے۔

نہایت سے ہی تعظیم سے بیان کرو کیونکہ اب حکیم نے نام نہاد قبارا
 لکھ دیا کہ وہ سب شام بن جتے ورنہ آئندہ خاص معلوم کریں کہ یہ نہیں
 ہے۔

وہ ظاہر ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے وہ لکھ دیا ہے
 کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے
 کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے
 کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے

کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے
 کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے
 کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے
 کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے

کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے
 کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے
 کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے
 کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے

کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے
 کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے
 کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے
 کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے کہ یہ سب لکھ دیا ہے

۱۱۔ مریضی ہے۔

نقصت باو که که میباب حاج:

میں مرد ہو جائے گا۔

بہ ذیل میں مذکور دستِ حق پرست کے نام سے ازال و فیروز کا ذکر
 کرتے ہیں۔ نیز ان کے ساتھ ساتھ یہ بھی لکھا ہے کہ یہ عہدِ مہربانیاں ہیں
 جس کے میں یہ نذر فرمائی ہیں۔

سہ پہر والی بات مورا نے کہا۔ میں نے اس کو کہہ لیں۔ یہ پختہ ملازمت ہے۔ میں
میں سے کہہ رہی ہوں کہ میں نے اس کو کہہ لیں۔ یہ پختہ ملازمت ہے۔ میں

دوسرے نسخہ کو چار فائدہ اصحاب میں۔

1000

اس کو دیکھ کر سب سے پہلے اس کو دیکھ کر پتا چلا کہ یہ ایک اشتہار ہے۔
 اور یہ ہے کہ سب سے پہلے اس کو دیکھ کر پتا چلا کہ یہ ایک اشتہار ہے۔
 زیادہ غیبی نہیں ہے کہ اس کے پاس ہر ایک کی ایک کاپی ہو
 ہے۔ اس سے پہلے اس کے پاس ہر ایک کی ایک کاپی ہو
 ہو جائے اور سب سے پہلے اس کو دیکھ کر پتا چلا کہ یہ ایک اشتہار ہے۔
 ہر ایک کی ایک کاپی ہو ہے۔

یہ سب میں سے نادر ترین ہے۔ یہ وہ نسخہ ہے جو نہ کسی
ذہب میں ہے نہ سونے میں بلکہ اس میں سب سے نادر ہے جو بلا کم
و نہی درجہ میں ہے۔ یہ نادر ترین ہے۔ لیکن یہ نسخہ ذرا
مستور ہے۔ اس کے بارے میں کچھ کہنا چاہتا ہوں۔

یہ نسخہ بھی ایک نادر ترین ہے۔ اس کے بارے میں کچھ کہنا چاہتا ہوں۔
یہ نسخہ بھی ایک نادر ترین ہے۔ اس کے بارے میں کچھ کہنا چاہتا ہوں۔
یہ نسخہ بھی ایک نادر ترین ہے۔ اس کے بارے میں کچھ کہنا چاہتا ہوں۔
یہ نسخہ بھی ایک نادر ترین ہے۔ اس کے بارے میں کچھ کہنا چاہتا ہوں۔

یہ نسخہ بھی ایک نادر ترین ہے۔ اس کے بارے میں کچھ کہنا چاہتا ہوں۔
یہ نسخہ بھی ایک نادر ترین ہے۔ اس کے بارے میں کچھ کہنا چاہتا ہوں۔
یہ نسخہ بھی ایک نادر ترین ہے۔ اس کے بارے میں کچھ کہنا چاہتا ہوں۔
یہ نسخہ بھی ایک نادر ترین ہے۔ اس کے بارے میں کچھ کہنا چاہتا ہوں۔

سفر جریبان نسخہ دوم :

یہ سفر بھی اس منہا تھا۔ اور اس میں سب سے نادر ہے۔
یہ سفر بھی اس منہا تھا۔ اور اس میں سب سے نادر ہے۔
یہ سفر بھی اس منہا تھا۔ اور اس میں سب سے نادر ہے۔
یہ سفر بھی اس منہا تھا۔ اور اس میں سب سے نادر ہے۔

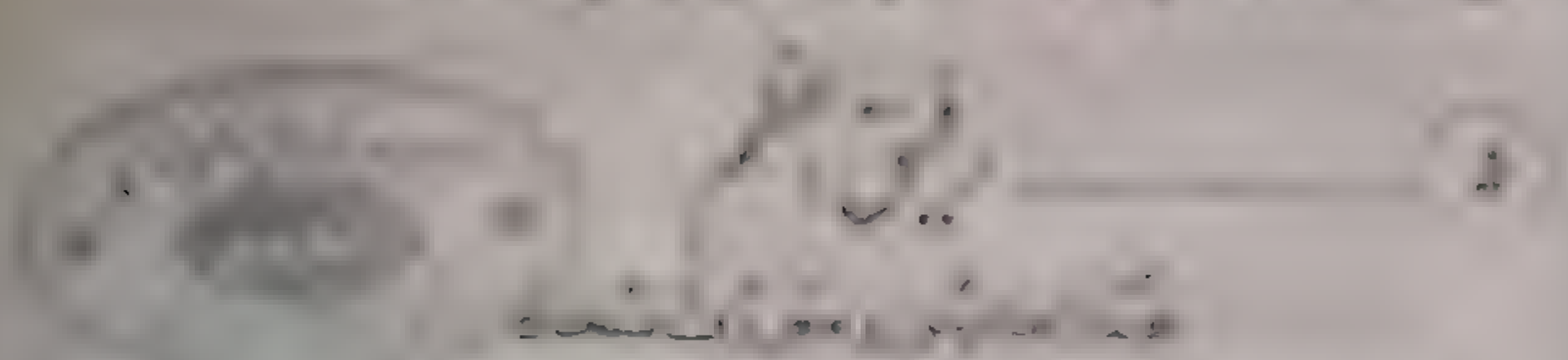
ہر روز صبح ہواں وہ دن اس سفر کو شروع کر کے دیکھیں۔ اس شان میں
اصل میں تمام ہے۔

جو الشافی شہید نے ہی دتارہ نوحی سفید دتارہ۔ ہر نوحی ساتھی
میں ساتھیوں کے ساتھ دتارہ کے ساتھ دتارہ۔ کھانا تمام دتارہ

کھانا

کھانا

کھانا



بیت الشافی شہید نے ہی دتارہ نوحی سفید دتارہ۔ ہر نوحی ساتھی
میں ساتھیوں کے ساتھ دتارہ کے ساتھ دتارہ۔ کھانا تمام دتارہ
کھانا

جو الشافی شہید نے ہی دتارہ نوحی سفید دتارہ۔ ہر نوحی ساتھی
میں ساتھیوں کے ساتھ دتارہ کے ساتھ دتارہ۔ کھانا تمام دتارہ

نور میں دیکھو

ترکیب تیار کی اشوب دروعلی کو کوٹ پھان کر فہم یہاں سام

پہلے دیکھو

کوٹ پھان کر فہم یہاں سام

ترکیب استعمال ایہ سہولت یہاں سام

نور میں دیکھو

نور میں دیکھو

نور میں دیکھو

نور میں دیکھو

نور میں دیکھو

نور میں دیکھو

امراض دور ہو جاتے ہیں

کوٹ پھان کر فہم یہاں سام

پسیدین

میرے فہم یہاں سام

نور میں دیکھو

نور میں دیکھو

نور میں دیکھو

۱. محبوب تریاقِ جبریان :

برادر! فوج آفرین بر سرے کے عیاں مقوی دل و رماغ و زرقاں بہ
بھڑکے ہوئے سو جوت کمر سے زریں کے یکنے سوزجست است ہی
کم دیکھو کہ اس کی ہر بات اور ہر حرکت جو اپنے مقصد میں نہایت

میرزا محمد علی قزوینی

کے برابر بنائیں۔

فوائد و نصائح
تربیت بہت عمدہ ہے کہ اگر کسی نے بسم اللہ سے اپنے تمام اعمال کو شروع کیا تو اس سے بہت بڑا ثواب ملے گا۔

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

رواق

مكتبة

بنالیں اور محفوظ رکھیں۔

تکریم و احترام : به استاد و دانشجو در وقت شام و در
 شب و روز
 فراموشی : در وقت شام و در شب و روز

© مقتوی باہ و مسک لکھنؤ

تعارف و دوستی کے لیے

بسم الله الرحمن الرحيم

ترکیب تیار کی۔ مٹی، لکڑی، پتھر کے ٹکڑے اور تانبے کی تیلیں اور لہریں

— *Journal of the American Medical Association*

تاریخ انتشار: ۱۳۹۷/۰۵/۰۱

...and the *Journal of the American Medical Association* (JAMA) has been the most influential journal in the field of medicine for over a century.

فرض کن کہ ایک شخص کو ایک خاص کام کرنے کی ضرورت ہے۔

2019-2020

[illegible]

.....

میں نے اس کے ساتھ ساتھ ایک اور کتاب بھی لکھی ہے جس کا نام ہے "میں نے اپنے گھر میں کیا کیا"

روانہ کیا جاتا ہے۔

عمر الشافعی: زائے زلف از حضرت امام ابوحنیفہؒ و فیوض بہرے کبریٰ

1940

سیاہ بنائیں۔

یہاں سے لے کر دیکھ کر ایک دو ٹولہ جو شہر یا مائے بزم
 کے دروازے تک پہنچ کر وہاں سے ایک دو ٹولہ لے کر
 دیکھ کر ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر
 ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر
 ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر

یہاں سے لے کر دیکھ کر ایک دو ٹولہ جو شہر یا مائے بزم
 کے دروازے تک پہنچ کر وہاں سے ایک دو ٹولہ لے کر
 دیکھ کر ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر
 ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر
 ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر

فوٹو لے کر دیکھ کر ایک دو ٹولہ جو شہر یا مائے بزم
 کے دروازے تک پہنچ کر وہاں سے ایک دو ٹولہ لے کر
 دیکھ کر ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر
 ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر



(۱۹) ایموان نقدرہ :

یہاں سے لے کر دیکھ کر ایک دو ٹولہ جو شہر یا مائے بزم کے دروازے تک پہنچ کر وہاں سے ایک دو ٹولہ لے کر دیکھ کر ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر ایک دو ٹولہ لے کر

کے ساتھ ساتھ اور بھی بہت سی چیزیں ہوتی ہیں۔ مثلاً ایک شخص جو کہ
بہت کم عمر کا ہو اور جس کا جسم بہت کمزور ہو اور جس کا دل بہت کمزور ہو
اور جس کا دماغ بہت کمزور ہو اور جس کا دل بہت کمزور ہو اور جس کا دماغ بہت کمزور ہو

میں سے شیشی میں دیکھیں۔
وہ ایک ایسی چیز ہے جو کہ بہت کم عمر کا ہو اور جس کا جسم بہت کمزور ہو
اور جس کا دماغ بہت کمزور ہو اور جس کا دل بہت کمزور ہو اور جس کا دماغ بہت کمزور ہو
اور جس کا دل بہت کمزور ہو اور جس کا دماغ بہت کمزور ہو اور جس کا دل بہت کمزور ہو

اور دماغ بہت کمزور ہو اور جس کا دل بہت کمزور ہو اور جس کا دماغ بہت کمزور ہو
اور جس کا دل بہت کمزور ہو اور جس کا دماغ بہت کمزور ہو اور جس کا دل بہت کمزور ہو
اور جس کا دل بہت کمزور ہو اور جس کا دماغ بہت کمزور ہو اور جس کا دل بہت کمزور ہو
اور جس کا دل بہت کمزور ہو اور جس کا دماغ بہت کمزور ہو اور جس کا دل بہت کمزور ہو



وہ کہتا ہے کہ یہ ہے اس لئے کہ میں اپنے حق پر ہوں
میں نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے

وہ کہتا ہے کہ یہ ہے اس لئے کہ میں اپنے حق پر ہوں

میں نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے
میں نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے

میں نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے
میں نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے

میں نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے
میں نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے

میں نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے
میں نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے کہ اس نے اس کو دیکھا ہے



سید محمد زعفرانی صاحب دارالحدیث غفرلہ

طالع خاص

میں لکھ کر دیکھو کہ یہ کون سا طالع ہے اور کیا ہے

یہ طالع ہے جو کہ ہر شخص کو ملتا ہے اور اس کے بارے میں

معلوم ہے کہ یہ طالع ہے جو کہ ہر شخص کو ملتا ہے

اور اس کے بارے میں معلوم ہے کہ یہ طالع ہے

جو کہ ہر شخص کو ملتا ہے اور اس کے بارے میں

معلوم ہے کہ یہ طالع ہے جو کہ ہر شخص کو

ملتا ہے اور اس کے بارے میں معلوم ہے کہ

یہ طالع ہے جو کہ ہر شخص کو ملتا ہے

اور اس کے بارے میں معلوم ہے کہ یہ طالع

ہے جو کہ ہر شخص کو ملتا ہے اور اس کے

بارے میں معلوم ہے کہ یہ طالع ہے جو کہ

ہر شخص کو ملتا ہے اور اس کے بارے میں

آمین۔

بہوشتی فی ربہ وہ ہوتا ہے کہ اس میں اللہ جل جلالہ

میں ہے اور اس کے بارے میں معلوم ہے کہ

یہ ہے کہ جو کہ میں نے جو نام لیا ہے یہ رشتہ ہوتا ہے نہ کہ کسی شخص سے
بہت دور ہو کہ میں نے جو نام لیا ہے وہ چھوٹی سی طرح کھول میں ڈال رہا ہوں
بہت دور ہو کہ میں نے جو نام لیا ہے وہ چھوٹی سی طرح کھول میں ڈال رہا ہوں
بہت دور ہو کہ میں نے جو نام لیا ہے وہ چھوٹی سی طرح کھول میں ڈال رہا ہوں

پڑتی رہے۔

ترکیب متروکہ ہونے کے بعد وہی ترکیب متروکہ ہونے کے بعد

مکر شایا کریں۔

لو کہ میں نے جو نام لیا ہے وہ چھوٹی سی طرح کھول میں ڈال رہا ہوں

کرانہ وقت دیتا ہے

اس وقت وہی ترکیب متروکہ ہونے کے بعد وہی ترکیب متروکہ ہونے کے بعد

یہ ہے کہ جو کہ میں نے جو نام لیا ہے یہ رشتہ ہوتا ہے نہ کہ کسی شخص سے

میں نے جو نام لیا ہے وہ چھوٹی سی طرح کھول میں ڈال رہا ہوں

مکہ الزہیب

(۲۶)

میں نے جو نام لیا ہے وہ چھوٹی سی طرح کھول میں ڈال رہا ہوں

یہ ہے کہ جو کہ میں نے جو نام لیا ہے یہ رشتہ ہوتا ہے نہ کہ کسی شخص سے

میں نے جو نام لیا ہے وہ چھوٹی سی طرح کھول میں ڈال رہا ہوں

یہ ہے کہ جو کہ میں نے جو نام لیا ہے یہ رشتہ ہوتا ہے نہ کہ کسی شخص سے

[illegible]

۲۸۔ شربتِ انزال کی خاص گولیاں:

یہ دوا فی الحال سرحدی دوا ہے۔ اس کی قیمت بہت سستا ہے کہ
جو کہ ایک روپیہ سے کم ہے۔ اس کی دوا بہت ہی آسان ہے کہ اگر کسی
کو اس کی دوا دینی ہو تو اس کو اس دوا کو کھانے کے بعد اس کی
دوا کریں گے۔

یہ دوا بہت ہی آسان ہے۔ اس کی دوا بہت ہی آسان ہے کہ اگر کسی
کو اس کی دوا دینی ہو تو اس کو اس دوا کو کھانے کے بعد اس کی
دوا کریں گے۔

۲۹۔ شربتِ دھات:

یہ دوا بہت ہی آسان ہے۔ اس کی دوا بہت ہی آسان ہے کہ اگر کسی
کو اس کی دوا دینی ہو تو اس کو اس دوا کو کھانے کے بعد اس کی
دوا کریں گے۔

میں نے یہ سب کچھ کر کے ایک اور آپ سے لیں۔ زبردستی
 نہیں کرتا۔

[illegible]

بہشتی شرف کی ترکیب :

پروفیسر احمد رضا خان

.....

... ..

...the ...

1. The first group of people who are interested in the study of the history of the world are the historians. They are people who study the past and try to understand what happened and why it happened. They use a variety of sources, including books, documents, and artifacts, to reconstruct the past. They also try to understand the people who lived in the past and how they thought and felt. Historians are interested in the events that shaped the world and the people who lived through them. They are also interested in the ways in which the world has changed over time. Historians are important because they help us to understand the world we live in today. They help us to see how the world has come to be the way it is and how we can make it a better place. Historians are also interested in the future. They want to know what will happen next and how we can prepare for it. They are interested in the challenges that we face and the ways in which we can overcome them. Historians are people who are passionate about the past and the future. They are people who are dedicated to the study of history and who want to share their knowledge with others. They are people who are curious and who want to learn more about the world. They are people who are brave and who are willing to face the challenges of the past and the future. They are people who are dedicated to the pursuit of truth and who are not afraid to challenge the status quo. They are people who are passionate about the world and who want to make a difference. They are people who are dedicated to the study of history and who want to share their knowledge with others. They are people who are curious and who want to learn more about the world. They are people who are brave and who are willing to face the challenges of the past and the future. They are people who are dedicated to the pursuit of truth and who are not afraid to challenge the status quo. They are people who are passionate about the world and who want to make a difference.

۱- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه و اولاد ائمه پرداخته شده است.

ہذا کتاب کے مصنف نے شرفِ عالیٰ کی مثالیں

یہ ہے۔ ہاں۔ یہ ہیں رشتہ جی میں حفاظت سے رکھو

ترکیب استعمال : ایک رقی عصبی دوا ہے۔

لو آنگاه: یکشنبه از حد مقوی براه مقوی میزنند و در حد مقوی میمانند.

— و مع باد سینه دل سپید

تشریح ثانی :

میں نے یہ بھی دیکھا ہے کہ بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہاں
میں نے بھی یہی سیکھا ہے کہ یہاں بھی یہی سیکھا ہے
میں نے بھی یہی سیکھا ہے کہ یہاں بھی یہی سیکھا ہے
میں نے بھی یہی سیکھا ہے کہ یہاں بھی یہی سیکھا ہے
میں نے بھی یہی سیکھا ہے کہ یہاں بھی یہی سیکھا ہے

تشریح باہر کا بیرونی علاج

کہ ستر صفات میں مقویت باہر کے غریب کی ستر حیات بیان کیے
جائے ہیں۔ یہاں بیرونی علاج کا ذکر کیا جاتا ہے۔ کیونکہ مبلوق
لوگوں کے لیے بیرونی علاج بہت ہی مفید اور موثر ثابت ہوا کرتا
ہے۔

پیش گوئی اور اشارہ کی بات

جس کے مضمون میں وہ لکھتا ہے کہ میں اعتقاد کرتا ہوں
کہ ہر شے میں ایک خاص وقت ہے جس میں وہ
پیدا ہوتی ہے اور ایک خاص وقت میں وہ

موت پاتی ہے۔

جس کے مضمون میں وہ لکھتا ہے کہ میں اعتقاد کرتا ہوں
کہ ہر شے میں ایک خاص وقت ہے جس میں وہ
پیدا ہوتی ہے اور ایک خاص وقت میں وہ
موت پاتی ہے۔

جس کے مضمون میں وہ لکھتا ہے کہ میں اعتقاد کرتا ہوں
کہ ہر شے میں ایک خاص وقت ہے جس میں وہ
پیدا ہوتی ہے اور ایک خاص وقت میں وہ
موت پاتی ہے۔

دوسرا باب آواز:

جس کے ایک ہی وقت میں غصہ کی تسنی دور کر دیتا ہے

یہ کتاب فی الواقع ہر صنف کے لوگوں کے لیے ہے۔ اس کتاب سے ہر آدمی

میں کمال حاصل کر سکتا ہے۔

کچھ عرصہ تک اس کتاب کو پڑھ کر لوگوں کو کھٹکے۔

اس کتاب میں کمال کی ہر صنف کی تعلیم ہے۔

کچھ عرصہ تک اس کتاب کو پڑھ کر لوگوں کو کھٹکے۔

یہ کتاب ہر صنف کے لوگوں کے لیے ہے۔ اس کتاب سے ہر آدمی

میں کمال حاصل کر سکتا ہے۔

کچھ عرصہ تک اس کتاب کو پڑھ کر لوگوں کو کھٹکے۔

یہ کتاب ہر صنف کے لوگوں کے لیے ہے۔ اس کتاب سے ہر آدمی

میں کمال حاصل کر سکتا ہے۔

دوران استعمال میں گزشتہ پشت پر باریک باریک پتی سی

پتے تو اسی دن علاج کا استعمال آج کے بھی گرم یا ہو سکتا ہیں۔

ایک دو دن بعد جب پتی سے دب جائے۔ تو پھر علاج کا استعمال

رنا شروع کر دیں۔ دوران استعمال میں غصہ کو مٹا دینا پانی سے پھپھانا

یا ہلکے۔ علاج کی مالش رات کو سوتے وقت یا صبح سویرے ہر ایک پر

باندھ لیں۔

فرمان: ایک ہفتہ ستر سال بیت عمدہ نتائج پیدا کرے گا۔

وہ دیکھتا ہے کہ تاجدار نواب جدم علی شاہ کا بیٹا ہاٹھ

(۳۲) سید اللہ کے واپس آئے

میر کا حکم ہے کہ وہ لڑائی میں نہ لگے

بیت

میر کا حکم ہے کہ وہ لڑائی میں نہ لگے

بیت

میر کا حکم ہے کہ وہ لڑائی میں نہ لگے

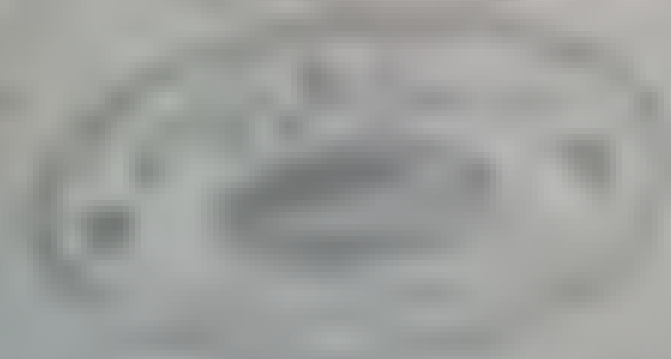
بیت

میر کا حکم ہے کہ وہ لڑائی میں نہ لگے

میر کا حکم ہے کہ وہ لڑائی میں نہ لگے

بیت

رگوں میں جان پڑے جاتی ہے۔



(۳۳) طلحہ کے بے نتیجہ

جو بہ تکلیف نامہ ماہہ خارج کر دیتا ہے

میرا شفیق: یہاں دلائل قیاسیہ ہیں جو دوسرے میں

میں ایک سب سے بڑی بات ہو جائے۔ بعد شہد خاص حسب ضرورت سے کرنا

کام میں آجائے۔

میں سب سے بڑی بات ہو جائے۔ بعد شہد خاص حسب ضرورت سے کرنا

کام میں آجائے۔

میں سب سے بڑی بات ہو جائے۔ بعد شہد خاص حسب ضرورت سے کرنا

کام میں آجائے۔



[illegible][illegible]

کے لیے یہی مدد ہے، جبکہ یہ سب سے زیادہ جلدی بہ افقہ ایوں سے
 تہ و ماتہ اور اسباب کم ووری مساس و صواب باہر تسلیم پہنچا کر ان کی فی فطری
 استعداد پذیر ہی کا ختم کیا جائے۔ اس لیے اس کے لیے بہت سے اہل و علم لوہائی کی
 حالت میں اور ضائع کرتے واسطے اور ارض میں جو زمین کے لیے بہت سے اہل و علم
 کے لیے بہت سے اہل و علم میں گور و درخش کے لیے بہت سے اہل و علم کے لیے بہت سے اہل و علم

بہار کا عرف دود نہیں کر سکتی۔

بجس مردنی کی دوائیں

— 100 —

بکس مودی کی ترکیب استعمال

[illegible]

اس مرحلہ میں تم نش اور تیل کی بنی ہوئی مشینیں لگاؤں سے مکمل پر مشغول رہیں۔ میاشتہ وغیرہ بھی جاری رکھیں۔ اگرچہ ان مشینوں کو دو-دو کیا نہیں

۱۔ حلقہ سوم : ذکاوت میں کمزوری کے ساتھ ساتھ اس شخص کے لیے تعلیم کے امور خفیہ کے

میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔ لیکن یہ سب کچھ دیکھنا میری زندگی کا سب سے بڑا سبق ہے۔

بکرمزدوں کے استعمار کے دوران عمومی پرہیز

۱۔ کہ جس نے اپنے دل سے اللہ کی یاد کو دور کیا ہے
 اللہ نے اس کی قبر کو تاریک کر دیا ہے۔
 ۲۔ کہ جس نے اپنے دل سے اللہ کی یاد کو دور کیا ہے
 اللہ نے اس کی قبر کو تاریک کر دیا ہے۔
 ۳۔ کہ جس نے اپنے دل سے اللہ کی یاد کو دور کیا ہے
 اللہ نے اس کی قبر کو تاریک کر دیا ہے۔
 ۴۔ کہ جس نے اپنے دل سے اللہ کی یاد کو دور کیا ہے
 اللہ نے اس کی قبر کو تاریک کر دیا ہے۔
 ۵۔ کہ جس نے اپنے دل سے اللہ کی یاد کو دور کیا ہے
 اللہ نے اس کی قبر کو تاریک کر دیا ہے۔

در نتیجه این امر، به سبب افزایش هزینه‌های تولید و توزیع، قیمت نهایی برای مصرف‌کننده نیز افزایش خواهد یافت.

ضمیمہ الف
جدول ترتیب استعمال کتب مرقومہ

John J. ...

[illegible]

<p>بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين</p>	<p>الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين</p>	<p>الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين</p>
--	---	---

[illegible]

پس یہی ہے کہ دورانِ استعمار میں ان کے نظریات

مفید بتلایا ہے۔

آپ کسی شخص سے کوئی اور کام چاہیں تو یہ حضرات اپنے اصل کام کے لیے بھی
ناکارہ ہو کر رہ جائے گا۔

۲۔ کھانا کھانے کے بعد یا مجبور کے مار میں ذہنیہ نوجوبیت واکر نے سے معہ اور
آنتوں کی کمزوری مستقل یہ بھی ضعف و رخیہ و ضعف جگر نیز ذہانت اعصاب
جیسے امراض پیدا ہو جاتے ہیں۔ لہذا اس تمام حالت سے ہمیشہ پرہیز کرنا
ہمیشہ بہا ثروت کے لئے یہ تمام حالتوں سے پرہیز کرنا بہت ضروری ہے۔

[illegible]

۸۔ ہر روز نہار منہ خالص شہد نیم گرم دودھ میں انجلی طرح پھینٹ کر پینا بھی
 ان شاد دانت قوت باہ میں اضافہ کا موجب ہو گا۔ یہ نسخہ جریان داحکام کا
 ازالہ ہو چکنے کے بعد مقابلہ زیادہ کارگر ہو گا۔

۹۔ آفریں ایک نہایت ضروری امر یہ بھی زمین نشین کر لیجئے کہ قوت باہ اگر جسم
 میں بھی اور فطری مقدار میں موجود ہے تو اسے معزز و لذت کے لیے بڑھا
 کی کوشش بالآخر بہت ضرورہاں ثابت ہوگی اس ضمن میں خاص طور پر
 جاہل مسالحوں کا تیز مشق بننے سے ہونا چاہیئے۔



احتلام۔ جریان۔ سرعت انزال۔ ضعف باہ

اور ناہر دی کے مریضوں کو

مخلصانہ مشورہ

ہم نے گذشتہ صفحات میں امراض مختصرہ کا اپنا خاص طریق علاج سپرد قلم کر دیا ہے۔ جس سے امید ہے ہر شخص باسانی قائمہ اسٹا سکتا ہے۔ تاہم اگر آپ پھر بھی اپنی دوا انتخاب کرنے میں دقت اور الجھن محسوس کرتے ہیں تو آپ اپنے مکمل حالات و کیفیت مرض ہمیں لکھ بھیجیں۔ نہایت مفصل و عمدہ دانہ۔ دیانتدارانہ اور فن کارانہ مشورہ بالکل مفت مرض کر دیا جائے گا۔ البتہ اپنے مکمل حالات مرض کے ساتھ مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات اور یہ کہ دوا پر آپ زیادہ سے زیادہ کتنے روپے خرچ کر سکتے ہیں۔ ضرور تحریر کریں۔

سَوَالَات

- ۱۔ کبھی مرض سوزاک یا آتشک تو نہیں ہوا۔
- ۲۔ اگر ہوا ہے تو کتنا عرصہ گزر رہا اب کوئی شکایت ہے یا نہیں؟
- ۳۔ پیشاب سے پہلے یا بعد میں سفید رطوبت تو خارج نہیں ہوتی اگر ہوتی

ہے تو کتنے عرصے؟

۴۔ مشق ذہنی یا اعلا م کی عادت رہی ہے تو کتنے عرصے تک؟

۵۔ کیا عضو میں کبھی لافری اور کوتاہی ہے؟

۶۔ ورزش قوت پر سے طر پر ہوتا ہے یا کم۔ یا بالکل نہیں ہوتا؟

۷۔ مادہ تولید کا قوام دقیق ہے یا غلیظ؟

۸۔ احتیاج تھکے روز کے بعد ہوتا ہے کوئی صورت دکھائی دیتی ہے یا

نہیں؟

۹۔ کیا سرعت انزال کی شکایت ہے؟

۱۰۔ خند کی ہونے کے عرصے گزرا؟

۱۱۔ کوئی بولہ دسجہ یا نہیں؟

۱۲۔ کسی شیل چیز کی عادت تو نہیں؟





● قاضی صاحب الزمان ● روضہ انوار فی سبیل معرفت پاکستان

● نظریات و فروع طریقات ● سبک زندگی و آداب

0301-6914588

مدد و خانہ

388۔ طرہ جناح روز گیارہ سالہ سہ ماہی

